

Museum aanbod het Rijksmuseum

Bezoek het Rijksmuseum met de klas.

De volgende educatieve programma's in het Rijksmuseum sluiten aan bij deze video's met de Thema's:

Beeldende vakken: Teken en, Handvaardigheid, Textiele werkvormen

CKV dimensies: Feit en fictie, Schoonheid en lelijkheid, Autonoom en toegepast, Ambachtelijk en industrieel, Amusement en engagement, Digitaal en analoog, Individueel en coöperatief, Traditie en innovatie, Herkenning en vervreemding, monodisciplinaire, multidisciplinair, interdisciplinair & Lokaal en globaal

Stijlen en stromingen: Teken en & Schilderkunst

Disciplines: Architectuur, Design, Schilderkunst, Beeldhouwkunst, Erfgoed

Thema's: Ambacht

<i>Programma</i>	Gouden Eeuw in beeld (voorheen Toppers)
Vorm: Niveau: Beschrijving:	<p>Rondleiding</p> <p>VMBO,HAVO & VWO (1 t/m 6) onder- en bovenbouw</p> <p>Waarom was de Gouden Eeuw in Nederland bijzonder? Tijdens deze rondleiding komen leerlingen daar achter.</p> <p>Aan de hand van 17de-eeuwse topstukken ontdekken ze hoe Nederland tot een welvarende wereldmacht uitgroeide en ten koste van wie dat ging. Door goed te kijken, zien leerlingen wat er uniek is aan de burgerlijke kunst van Hollandse meesters zoals Rembrandt en Jan Steen. In actieve opdrachten wordt er gereflecteerd over de betekenis van toen voor nu.</p> <p>De rode draad van de rondleiding is Hoe verschilt de Gouden Eeuw met de tijd waarin we nu leven? Leerlingen kiezen aan het begin van de rondleiding thema's die zij interessant vinden. De thema's zijn: Drank & Drugs, Liefde & Seks, Oorlog & Geweld, Rich & Famous. Aan de hand van deze thema's probeer ze met de rondleider bovenstaande vraag te beantwoorden.</p> <p>Tweetalig onderwijs of internationaal uitwisselingsprogramma? Boek de rondleiding in het Engels, Duits, Frans, Spaans of Italiaans.</p>
Download:	

Vragen of een bezoek boeken? Neem dan contact op:

Adres: Rijksmuseum

Museumplein 1

1070 DN Amsterdam

Tel.: +31 (0) 20 6747 000

E-mail: info@rijksmuseum.nl

Museum aanbod het Rijksmuseum

Bezoek het Rijksmuseum met de klas.

De volgende educatieve programma's in het Rijksmuseum sluiten aan bij deze video's met de Thema's:

Beeldende vakken: Teken en

Beeldende vorming: Examenthema: zo Verleidelijk HAVO & Examenthema: Voorbeeldig VWO

Kunst algemeen: Burgerlijke cultuur van Nederland in de zeventiende eeuw

Disciplines: Schilderkunst

<i>Programma</i>	Citroen van toen
Vorm: Niveau: Beschrijving:	<p>Interactieve rondleiding VMBO, HAVO & VWO onder- en bovenbouw</p> <p>Welke technieken gebruikten 17de-eeuwse meester-schilders om eten er heerlijk uit te laten zien? In het museum vinden ze het uit, door goed te kijken naar de beroemde stillevens uit de Gouden Eeuw. Wie oplet, ziet overal citroenen. Waar kwamen die eigenlijk vandaan? In het Atelier van de Tekenschool schilderen leerlingen met zelfgemaakte verf een citroen.</p> <p>Leerlingen krijgen een interactieve rondleiding door het museum waarin de stillevens uit de 17^e eeuw centraal staat. Op de stillevens zijn veel citroenen te zien en dat zegt veel over de Republiek in de zeventiende eeuw: hij kwam van ver (handel), daarom was hij duur (rijkdom), hij werd op een andere manier gebruikt dan nu (eetgewoonten) en hij was moeilijk vast te leggen (schilderkunst). In het Atelier schilderen ze met zelfgemaakte verf een citroen.</p>
Download:	https://www.rijksmuseum.nl/nl/rijksstudio/103180--voor-de-leraar/verzamelingen/citroen-van-toen

Vragen of een bezoek boeken? Neem dan contact op:

Adres: Rijksmuseum

Museumplein 1

1070 DN Amsterdam

Tel.: +31 (0) 20 6747 000

E-mail: info@rijksmuseum.nl