

Museum aanbod het Rijksmuseum

Bezoek het Rijksmuseum met de klas.

De volgende educatieve programma's in het Rijksmuseum sluiten aan bij deze video's met de Thema's:

Beeldende vakken: Teken en, Handvaardigheid, Textiele werkvormen

CKV dimensies: Feit en fictie, Schoonheid en lelijkheid, Autonoom en toegepast, Ambachtelijk en industrieel, Amusement en engagement, Digitaal en analoog, Individueel en coöperatief, Traditie en innovatie, Herkenning en vervreemding, monodisciplinaire, multidisciplinair, interdisciplinair & Lokaal en globaal

Stijlen en stromingen: Teken en & Schilderkunst

Disciplines: Architectuur, Design, Schilderkunst, Beeldhouwkunst, Erfgoed

Thema's: Ambacht

<i>Programma</i>	Gouden Eeuw in beeld (voorheen Toppers)
Vorm: Niveau: Beschrijving:	<p>Rondleiding</p> <p>VMBO,HAVO & VWO (1 t/m 6) onder- en bovenbouw</p> <p>Waarom was de Gouden Eeuw in Nederland bijzonder? Tijdens deze rondleiding komen leerlingen daar achter.</p> <p>Aan de hand van 17de-eeuwse topstukken ontdekken ze hoe Nederland tot een welvarende wereldmacht uitgroeide en ten koste van wie dat ging. Door goed te kijken, zien leerlingen wat er uniek is aan de burgerlijke kunst van Hollandse meesters zoals Rembrandt en Jan Steen. In actieve opdrachten wordt er gereflecteerd over de betekenis van toen voor nu.</p> <p>De rode draad van de rondleiding is Hoe verschilt de Gouden Eeuw met de tijd waarin we nu leven? Leerlingen kiezen aan het begin van de rondleiding thema's die zij interessant vinden. De thema's zijn: Drank & Drugs, Liefde & Seks, Oorlog & Geweld, Rich & Famous. Aan de hand van deze thema's probeer ze met de rondleider bovenstaande vraag te beantwoorden.</p> <p>Tweetalig onderwijs of internationaal uitwisselingsprogramma? Boek de rondleiding in het Engels, Duits, Frans, Spaans of Italiaans.</p>
Download:	

Vragen of een bezoek boeken? Neem dan contact op:

Adres: Rijksmuseum

Museumplein 1

1070 DN Amsterdam

Tel.: +31 (0) 20 6747 000

E-mail: info@rijksmuseum.nl

Museum aanbod het Rijksmuseum

Bezoek het Rijksmuseum met de klas.

De volgende educatieve programma's in het Rijksmuseum sluiten aan bij deze video's met de Thema's:

Kunst algemeen: Cultuur van de kerk in de 11^e tot en met de 14^e eeuw

Stijlen en stromingen: Romaanse kunst & Gotiek

Disciplines: Design, Schilderkunst

<i>Programma</i>	Examen Kunst algemeen: Cultuur van de Kerk
Vorm:	Rondleiding & Examentraining
Niveau:	HAVO 4, 5 & VWO 4, 5, 6 bovenbouw
Beschrijving:	<p>Leerlingen beleven tijdens deze examenrondleiding de Cultuur van de kerk in de elfde t/m veertiende eeuw. Welke rol speelde het christelijke geloof, en welke invloed had dat op de kunst?</p> <p>De centrale rol die het geloof innam in de middeleeuwen en de invloed daarvan op kunst. Het is nu misschien moeilijk voorstelbaar, maar het geloof was altijd en overal aanwezig in het leven van een middeleeuwer, en dus ook in de kunstuitingen uit die tijd.</p> <p>Ter voorbereiding op het eindexamen Kunst Algemeen, onderwerp: cultuur van de kerk 11^e t/m 14 e eeuw.</p>
Download:	https://www.rijksmuseum.nl/nl/rijksstudio/103180--voor-de-leraar/verzamelingen/examen-kunst-cultuur-van-de-kerk

Vragen of een bezoek boeken? Neem dan contact op:

Adres: Rijksmuseum

Museumplein 1

1070 DN Amsterdam

Tel.: +31 (0) 20 6747 000

E-mail: info@rijksmuseum.nl

Museum aanbod het Rijksmuseum

Bezoek het Rijksmuseum met de klas.

De volgende educatieve programma's in het Rijksmuseum sluiten aan bij deze video's met de Thema's:

Kunst algemeen: Burgerlijke cultuur van Nederland in de zeventiende eeuw

Stijlen en stromingen: Barok

Disciplines: Design, Schilderkunst

Programma	Examen Kunst algemeen: Burgerlijke cultuur
Vorm: Niveau: Beschrijving:	Rondleiding & Examentraining HAVO 4, 5 & VWO 4, 5, 6 bovenbouw Wat maakt de Nederlandse kunst uit de Gouden Eeuw zo bijzonder? Leerlingen zoeken het in de rondleiding uit door de 17de-eeuwse kerncollectie van het Rijksmuseum goed te bestuderen. Wat waren de specifieke kenmerken van de burgerlijke kunst van de Republiek in de 17de eeuw en waarom was die kunst bijzonder? Tijdens deze rondleiding oefenen leerlingen met de echte kunstwerken vaardigheden die ze nodig hebben voor hun examen. Ze leren goed te kijken, te benoemen wat ze zien en verbanden te leggen met relevante kunsthistorische ontwikkelingen. Om de leerlingen goed te laten kijken en beschrijven doe ze veel verschillende werkvormen.
Download:	https://www.rijksmuseum.nl/nl/rijksstudio/103180--voor-de-leraar/verzamelingen/examen-kunst-burgerlijke-cultuur

Vragen of een bezoek boeken? Neem dan contact op:

Adres: Rijksmuseum

Museumplein 1

1070 DN Amsterdam

Tel.: +31 (0) 20 6747 000

E-mail: info@rijksmuseum.nl

Museum aanbod het Rijksmuseum

Bezoek het Rijksmuseum met de klas.

De volgende educatieve programma's in het Rijksmuseum sluiten aan bij deze video's met de Thema's:

Kunst algemeen: Cultuur van de romantiek en realisme in de 19^e eeuw

Stijlen en stromingen: Neoclassicisme, Romantiek, Realisme, Impressionisme

Disciplines: Architectuur, Design, Schilderkunst

<i>Programma</i>	Examen Kunst algemeen: Romantiek & Realisme
Vorm:	Rondleiding & Examentraining
Niveau:	HAVO 4, 5 & VWO 4, 5, 6 bovenbouw
Beschrijving:	Tijdens deze rondleiding verkennen leerlingen welke cultuurhistorische ontwikkelingen hebben geleid tot de romantiek en het realisme. In hoeverre was de architect van het Rijksmuseum, Pierre Cuypers eigenlijk een romanticus? Wat kenmerkt de periode van de romantiek en het realisme in de kunst en welke (cultuur)historische ontwikkelingen lagen hieraan ten grondslag?
Download:	https://www.rijksmuseum.nl/nl/rijksstudio/103180--voor-de-leraar/verzamelingen/examen-kunst-romantiek-realisme?ii=0&p=0

Vragen of een bezoek boeken? Neem dan contact op:

Adres: Rijksmuseum

Museumplein 1

1070 DN Amsterdam

Tel.: +31 (0) 20 6747 000

E-mail: info@rijksmuseum.nl

Museum aanbod het Rijksmuseum

Bezoek het Rijksmuseum met de klas.

De volgende educatieve programma's in het Rijksmuseum sluiten aan bij deze video's met de Thema's:

Beeldende vakken: Handvaardigheid & Textiele werkvormen

CKV dimensies: Autonoom en toegepast, Ambachtelijk en industrieel & Traditie en innovatie

Kunst algemeen: Burgerlijke cultuur van Nederland in de zeventiende eeuw

Disciplines: Design & Mode en textiel

Programma	Dutch Design in de Gouden Eeuw
Vorm:	Workshop & Rondleiding
Niveau:	VMBO, HAVO & VWO onder- en bovenbouw
Beschrijving:	<p>Leerlingen ontdekken de kracht van het Nederlandse ontwerp. Zij doorlopen het creatieve proces van een ontwerper. Leerlingen onderzoeken gebruiksvoorwerpen uit de 17de eeuw op kleur, vorm en materiaal.</p> <p>Meer doen dan luisteren! <i>Dutch Design in de Gouden Eeuw</i> is een actieve workshop waarin leerlingen kennismaken met de Nederlands design uit de Gouden Eeuw en nu. Het programma daagt ze uit zelf verbanden te leggen tussen de 17de en de 21ste eeuw.</p> <p>Na een rondleiding in het museum maken leerlingen hun eigen ontwerp in het Medialab van de Tekenschool. Geïnspireerd door toen, ontworpen voor nu.</p> <p>Winnaar NOT Innovatie Award 2017</p>
Download:	https://www.rijksmuseum.nl/nl/rijksstudio/103180--voor-de-leraar/verzamelingen/dutch-design-in-de-gouden-eeuw

Vragen of een bezoek boeken? Neem dan contact op:

Adres: Rijksmuseum

Museumplein 1

1070 DN Amsterdam

Tel.: +31 (0) 20 6747 000

E-mail: info@rijksmuseum.nl