ARTtube jouw gids voor kunst en design

Dromen

Niveau: VMBO
Leeftijd: 16-18 jaar
Vakgebied: Beeldende vakken

Crash Course Kunst
Afl. 2: De droom van de kunstenaar

Examenprogramma
Deze video sluit aan bij het examenprogramma VMBO:
- thema ***Dromen***
- BV/K/7 *Beschouwen - eigen werk, reflectief* (9. relatie eigen beeldend werk en beeldend werk van anderen)
- BV/K/8 *Beschouwen - werk van anderen, reflectief* (10. functionaliteit, aspecten van de voorstelling, vormgeving en culturele en/of kunsthistorische context van kunstwerken benoemen en toelichten)

Kernbegrippen: Wereldbeeld, einde der tijden, surrealisme, dubbelbeelden, droomwereld.

Meer weten?
Deze video in de serie Crash Course Kunst is een compilatie van video's die gemaakt zijn voor en te vinden zijn op www.arttube.nl, aangevuld met uitzendingen van Kunstuur via samenwerkingspartner AVROTROS.
ARTtube.nl is een online videokanaal over kunst en design, met video's van ruim 30 Nederlandse en Vlaamse musea. Naast deze video is op ARTtube nog meer geschikt materiaal voor in de klas te vinden, via de onderwijspagina of door te zoeken op thema, museum of kunstenaar.

Kijkvragen

1. **a.** Wat veranderde er aan het wereldbeeld dat mensen hadden in de tijd van Jeroen Bosch?
   b. Waarom schilderde Bosch zijn rare fantasiewezens?

2. **a.** Wat betekent 'surrealisme'?
   b. Waarom gingen de surrealisten hun dromen en fantasieën afbeelden?
   c. Welke bekende surrealistische kunstenaar wordt in de video genoemd? Wat houden zijn 'dubbelbeelden' in?

3. **a.** Hoe onthoudt kunstenaar Paul Klemann zijn dromen zodat hij ze kan tekenen?
   b. Waarom vindt hij de droomwereld veel interessanter dan de echte wereld?
   c. Herinner jij je dromen wel eens? Welke ben je nooit vergeten?

4. **(Verdieping)**
   a. Zoek een video van Pipilotti Rist op internet. Voorbeeld: https://www.youtube.com/watch?v=VJhgIcbSEeM
   Kan je je voorstellen dat deze video, als je het in het groot ziet, inderdaad een 'medicijn voor de ziel' kan zijn? Licht je antwoord toe.
   b. Welke droom die je zag in de ARTtube-video, sprak je het meeste aan? Waarom?

Antwoorden *Kijkvragen*:

1. a. Men kwam erachter dat de aarde niet plat was, maar rond. Men dachten dat er wel meer niet waar was van wat ze altijd voor waar hadden gehouden. **b.** Hij was bang dat het einde der tijden was aangebroken en liet zien hoe zondig de mens was.

2. a. Letterlijk: boven het realisme. **b.** Ze waren zó teleurgesteld in de wereld van net na WOI, dat ze hun geluk gingen zoeken in hun dromen en fantasie. **c.** Salvador Dalí. Zijn dubbelbeelden zijn afbeeldingen waar je op twee verschillende manieren naar kunt kijken. De oogkassen van een vrouw bijvoorbeeld zijn tegelijkertijd de ramen van een huis.

3. a. Door als hij wakker wordt in een soort bewusteloosheid te blijven hangen, in bed te blijven liggen. En ze dan snel te tekenen. **b.** Als je wakker doet moet je steeds concessies doen, in een droomwereld hoeft dat niet. **c.** Eigen invulling.

4 a. en **b.** Eigen invulling.